

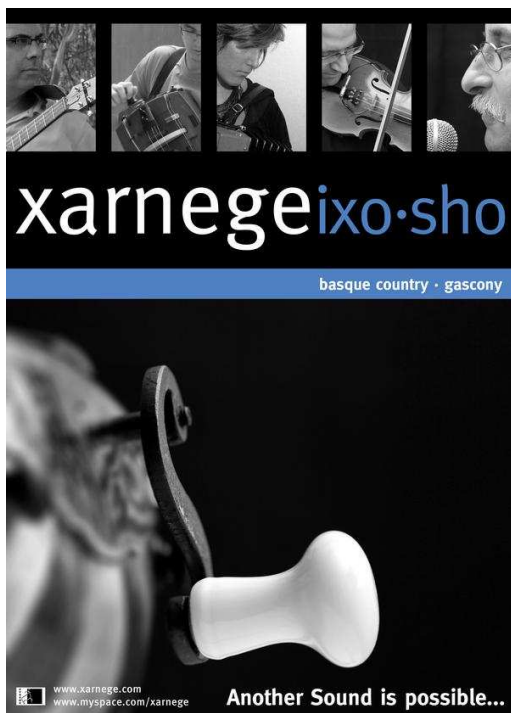
# XARNEGE



Xarnege és un mot gascó amb el qual es denomina els pobles fronterers entre Euskal Herria i Gascunya que parlen tant en basc com en gascó. Així doncs, la proposta musical de Xarnege és mestissa, amb molts elements comuns d'ambdues cultures.

Músiques tradicionals dels dos cantons del Pirineu occidental, del Bearn i d'Euskal Herria componen el repertori de cançons, danses i melodies de Xarnege.

La música de Xarnege és tradicional, rica en timbres arcaics i difícil de catalogar. La proposta de Xarnege en concert és un redescoberta musical de les arrels comunes d'ambdós pobles: branlos, gavotas, jauziak, segidas, polkas, rondeus, mutxikoak, valsos... És rica en timbres arcaics, harmonitzats i interpretats al mode basc i gascó, com un mateix esperit.



L'ampla gamma sonora de Xarnege prové de més d'una dotzena d'instruments que utilitzen durant els concerts. Molts són de fabricació pròpia, ja que un dels músics és lutier i també investigador del folklore del seu país. Un dels sons més atractius d'aquest grup és el que produeix la viola de roda, segons Xarnege.

Durant la temporada 2007-2008 s'ha convertit en un dels grups més interessants del nou folk del sud d'Europa. El seu enfocament innovador de les arrels musicals comunes d'ambdues cultures ha sorprès i captivat un públic nacional i internacional.

- **Joan Baudoin:** Boha, Flauta, Tamborí i Veu
- **Lucia Longué:** Veu, Flauta, Pandereta de Cordes, Boha i Acordió Diatònic
- **Simon Guillaumin:** Veu i Viola de Roda
- **Josean Martín Zarko:** Guitarra i Bouzouki
- **Juan Ezeiza:** Alboka i Violí

<http://www.xarnege.com>

[info@xarnege.com](mailto:info@xarnege.com)

Tfno: (0034) 605 715 735